

CENA 7,50 DINARA

MESEČNO IZDANJE STRIPOTEKE

BROJ 95

GODINA IX, APRIL 1990.

EDGAR RICE BURROUGHS

Tarzan[®]



**svi putevi vode u kalongu
oči bez sjaja**

COPYRIGHT 1990. EDGAR RICE BURROUGHS, INC.

Edgar Rice Burroughs

Tarzan®

SVI PUTEVI VODE U KALONGU

scenario: Branislav KERAC crtež: Pavel KOZA



JA SAM
VAM POŠTENO PLA-
TILA DA ME ODVEDE-
TE U KALONGU, A VI SE
PONASATE KAO NAJOBIČ-
NIJI PREVARANTI!

SAMI
STE KRIVI!
NIKO VAS NIJE
PRISILJAVAO DA NAPRA-
VITE DVE VELIKE
GREŠKE!

GREŠKE?
KAKVE
GREŠKE?

ODAVDE GLEDANO
NE IZGLEDA DA PRIČA-
JU O VESELIM STVARI-
MA NAPROTIV!

PRVA JE TA ŠTO NISTE PROVERILI KO
JE REDŽINALD VOTERS, T.J. JA! DRUGA
JE NOVAC KOJI ŠTE DALI UNAPRED!

BILO KAKO BILO,
GOSPODICE KA-
LAHAN, SA VAMA
SMO ZAVRSILI!

IDEMO,
BREJKER!

DO ĐAVOLA / NEĆETE
ME VALJDA OSTAVITI
SAMU U OVOJ DIVLJINI?
TO JE RAVNO UBIST-
VU!

ALI, MOLIM VAS, TO SAMO IZGLE-
DA TAKO / AKO SE DRŽITE
KARTE KOJU SAMO VAM DALI
STIĆE ĆETE U KALONSU ZA
NEKOLIKO DANA!

BATALI PRIČU, REDŽ!
AKO JOŠ MALO OSTANE-
MO, RASPLAKAĆEMO SE
I DOKAZATI PRASTARU
ČINJENICU...

SENTI-
MENTALNOST
JE POGUBNA
ZA NAŠ PO-
SAO!

JA, IPAK, OBIČNU OTI-
MACINU NE BIH NAZVAO
POSLOM!

ŠTO MU
GROMOVA, ODAK-
LE SE SAD
OVAJ STVORIO?!

MENE
SI NAŠAO
DA PITAM!

NJE NI
VAŽNO, POŠTO ĆE
GOSPODIN LEPO DA
SE IZGLUBI I DA SE NE
MEŠA U STVARI KOJE
GA SE NE TIČU!

MALA IS-
PRAVKA!
IMAM LOŠ
OBIČAJ DA
OMETAM LO-
POVE VAŠEG
KOVA!

ZAISTA?
E, PA, I MI IMA-
MO LOŠ OBIČAJ
DA RADOZNAL-
ĆE...

...JEDNOSTAVNO
ODSTRANIMO!





LOPOVI! UBICE!

ŠTA JE JOŠ TAKO
ODVRATNO?

STENICE!



PUŠTITE IH, ZA SADA...
NEĆE PROCI NEKAŽNJENO
TO VAM OBECAVAM...

POD
USLOVOM DA
NADETE NEŠTO ČI-
ME BIH ZALUSTAVIO
KRV IZ OVE RANE!



TO ĆE BITI MALO TEŽE POŠTO JE KUTIJA
ZA PRVU POMOĆ OSTALA U DŽIPU!
UZELI SU MI BUKVALNO SVE!

IMATE KO-
ŠULJU, ZAR
NE?



NE DOLAZI U OBZIR!
NEMAM NIŠTA ISPOD
NJE!

NIKO NI NE
TRAŽI DA JE SKINETE!
BIĆE DOVOLJAN SAMO
RUKAV!



HMM... PA I NIJE LOŠE...
ODUVEK SAM ŽELELA
DA SE OBLAČIM POMA-
LO NEOBAVEZNO!

KAKO
VAŠA GLAVA?
JE LI PRESTALA
VRTEŠKA?

NE JOŠ, ALI I
NIJE VAŽNO!

MALO JE TO DA BI
ME SPREČILO DA
KRENEMO ZA ONOM
DVOJICOM I DA UZ-
MEMO VAŠE STVARI
...

... I DA IZ-
RAVNAMO
OVAJ MALI
RAČUN KOJI
SU NAPRA-
VILI!







TO SPLAV?
NE ZNAM ZAŠTO,
ALI NE ULIVA MI
BAŠ NEKO PO-
VERENJE!

ZAŠTO, A
ŠTA MU TO NE-
DOSTAJE?



PA,
DA NABRA-
JAM DALJE?

NIKAKO!
DA NE BIH KVA-
RIO SVOJE PRED-
STAVE O SAVR-
ŠENSTVU!



PRIČAJMO O LEP-
ŠIM STRANAMA OVOG
PUTA... KOLIKO JOŠ
IMA DO KALON-
GE?

ZAVISI OD TOGA KA-
KVO RASPOLOŽENJE
VLADA MEĐU KRO-
KODILIMA!



KROKO-
DILI?!

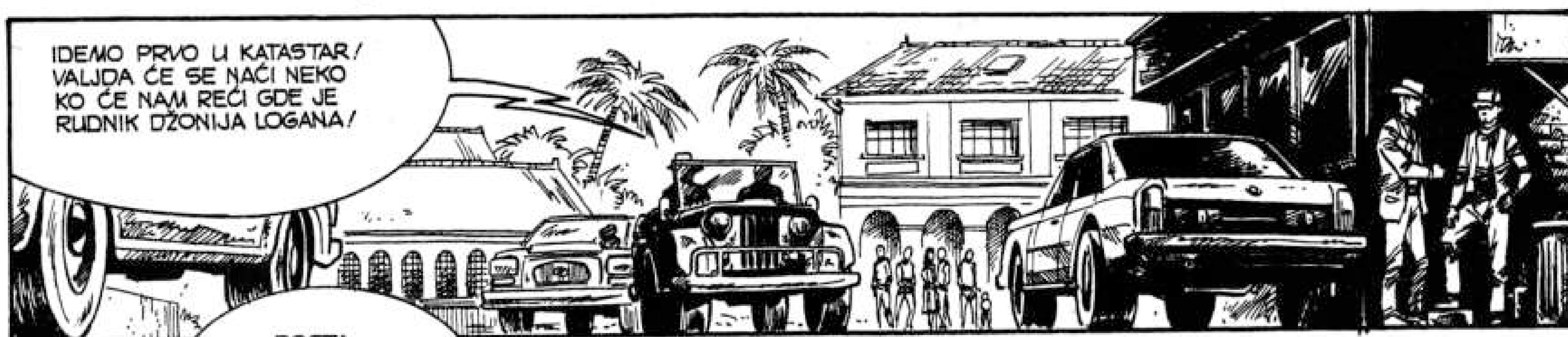
NE BOJ-
TE SE! U OVO
DOBA DANA NI-
SU GLADNI!

TO JE SAMO
NEPROVERENA
PRETPOSTAVKA!
HOĆU ODMAH
NA OBALU!

ČUJETE
LI?

OD-MAH!











OVDE
ĆEMO IZAĆI, JER
REKA SKREĆE NA
SEVER, A TO NIJE
NAŠ PRAVAC!



KONAČNO / VIŠE NE
MORAM DA MISLIM
NA KROKODILE KOJI
ME VREBAJU!



TAČNO! SAD MOŽETE
DA SE POSVETITE LEO-
PARDIMA, LAVOVIMA,
PAUCIMA I ZMIJAMA!



RECITE DA NE NAPA-
DAJU LJUDE U PO-
BELA DANA!

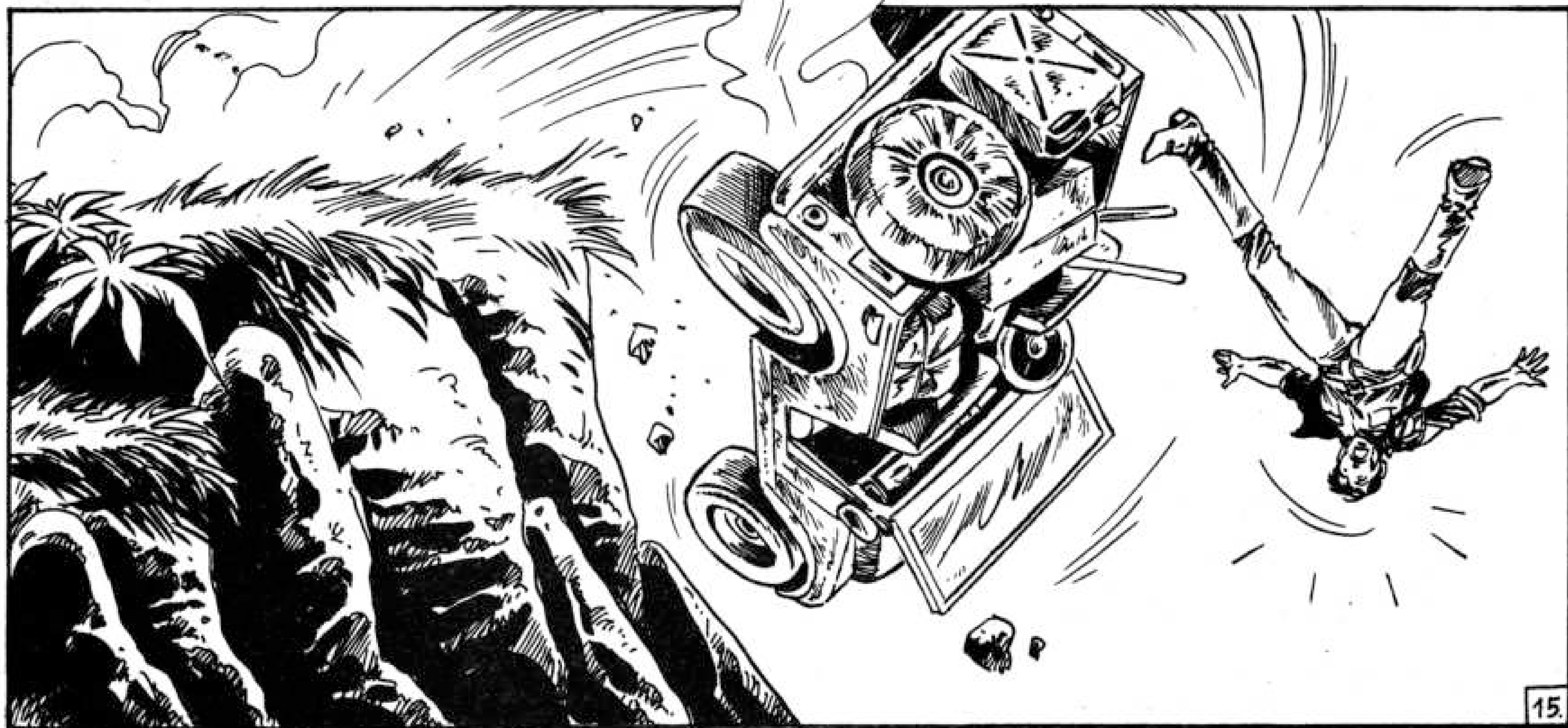
JE LI DA NE
NAPADAJU!? RE-
CITE VEĆ JED-
NOM!

NE
NAPADAJU.











Edgar Rice Burroughs

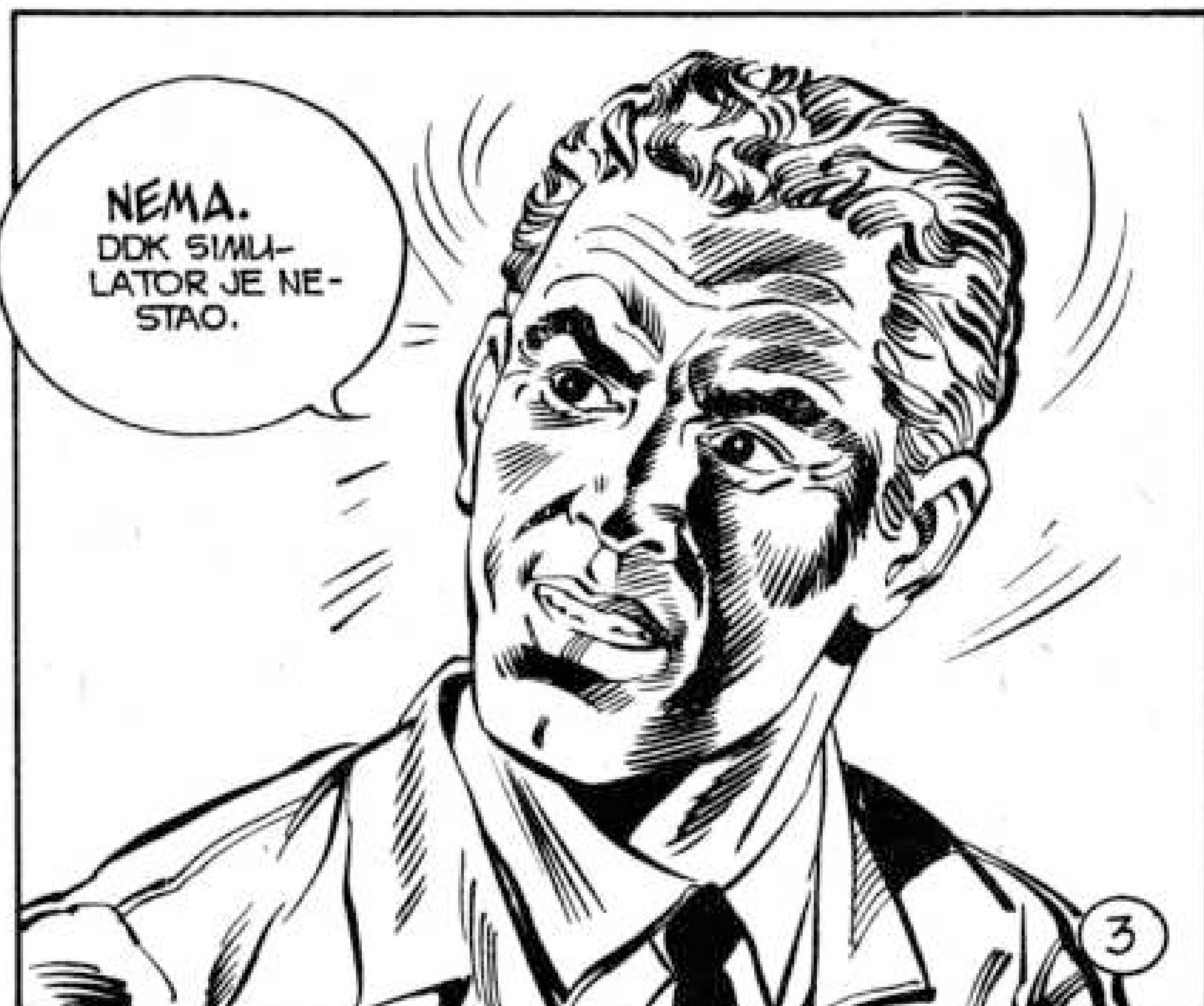
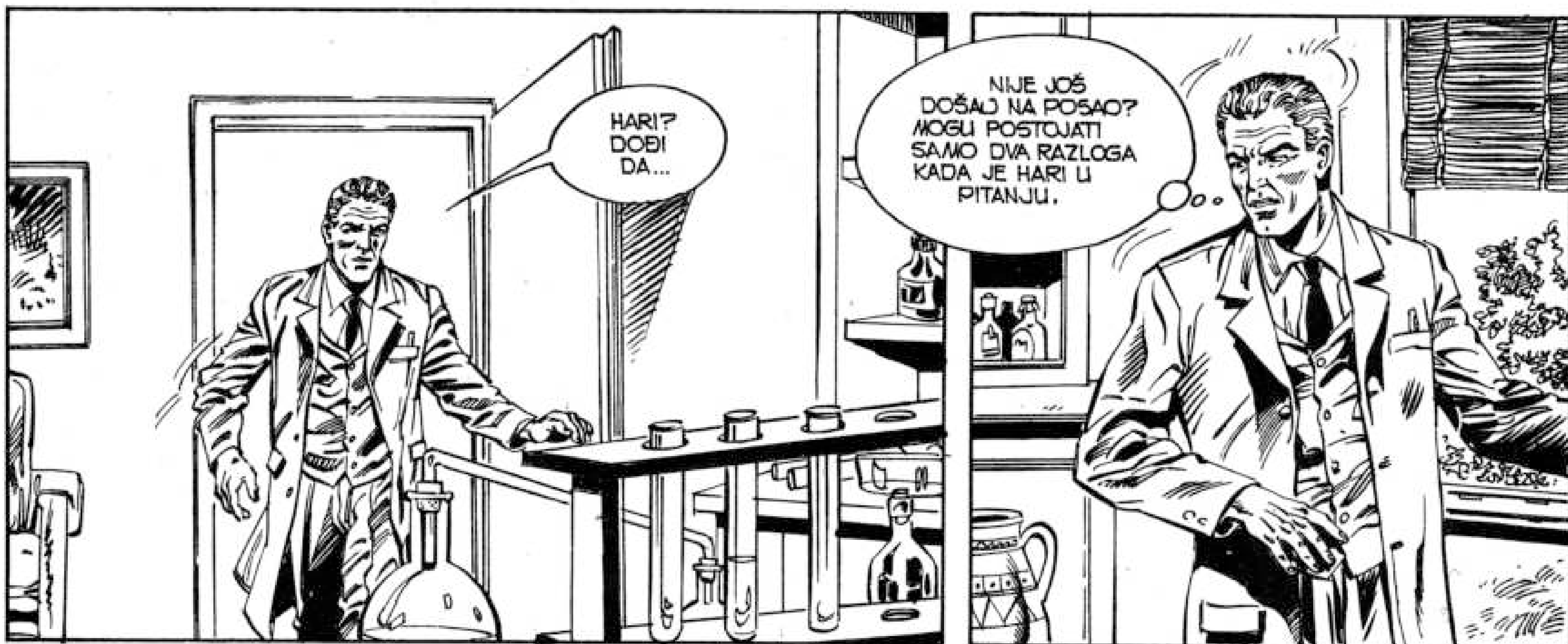
Tarzan[®]

oči bez sjaja

scenario: Dušan VUKOJEV
olovka: Milan MILETIĆ
tuš: Branko PLAVŠIĆ









NAJZAD JE-
DAN BELAC, KAO
PORUČEN ZA MOJ DDK.
ŠTA TI KAŽEŠ MOMČE?
JEŠI LI SPREMAN ZA NA-
UČNI EKSPERIMENT?

MISLIM
DA TO NEMA
NIKAKVE VEZE
SA NAUKOM!

MMM
...
MMM
...

KAŽE TI
DA PIJEŠ. BIĆE
LEPO GLEDATI KA-
KO SE TVOJA SNA-
GA TOPI PRED MO-
JOM VOLJOM.

TO NIJE
TVOJA VOLJA
VEĆ TVOJA
DROGA.

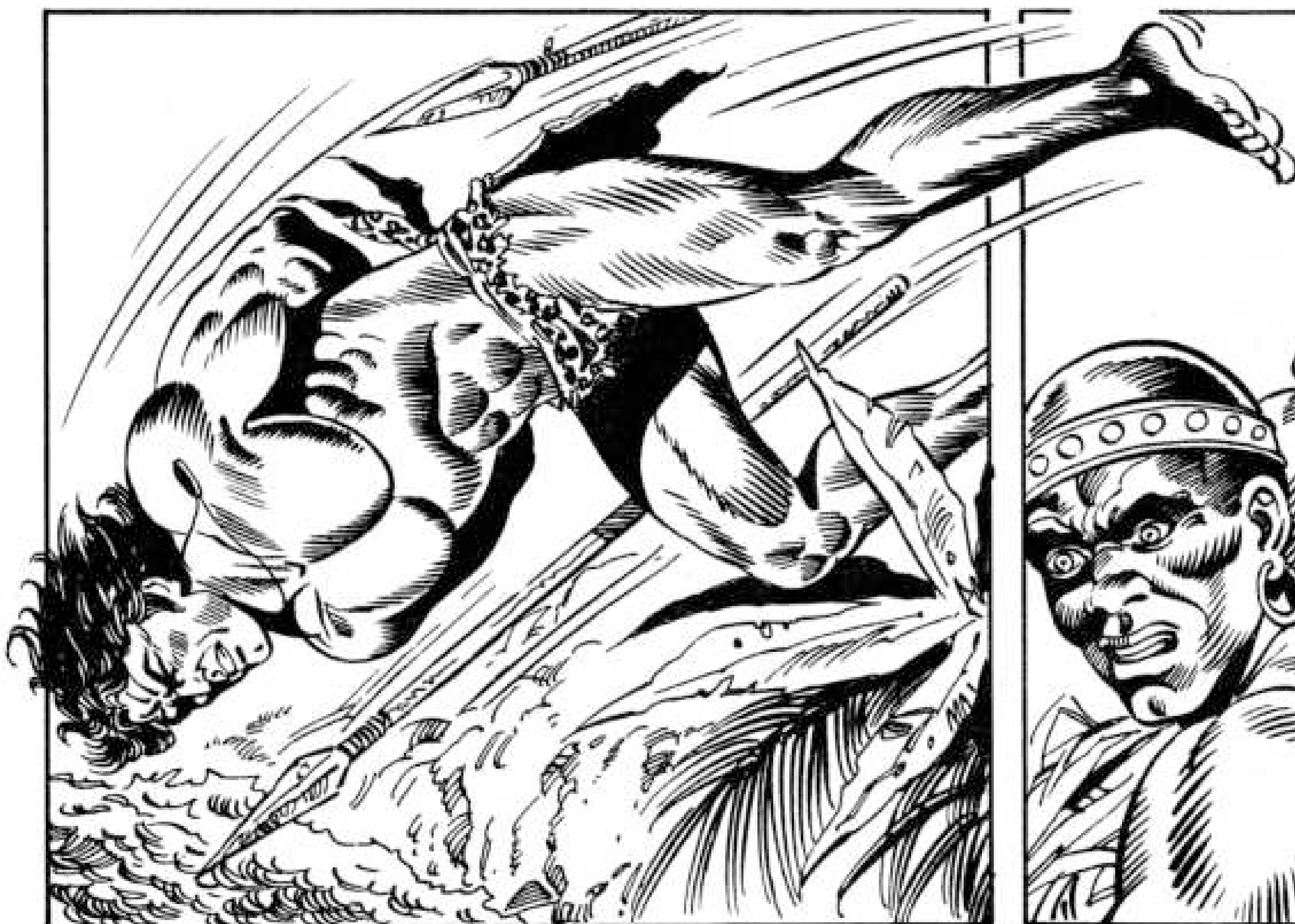
DROGA
KOJU JA SI-
GURNO NEĆU
PITI!

DRŽITE GA!
NE SME SAD DA
POBEGNE! ON MI JE
POTREBAN ZA
EKSPERIMENT!

VEZE SU
SUVISE JA-
KE. MORAM
SE IZGUBITI
ODAVDE ŠTO
PRE!



UHVAĆITE GA!
AKO VAM POBEGNE
PROPADO JE SAV MOJ
TRUD!

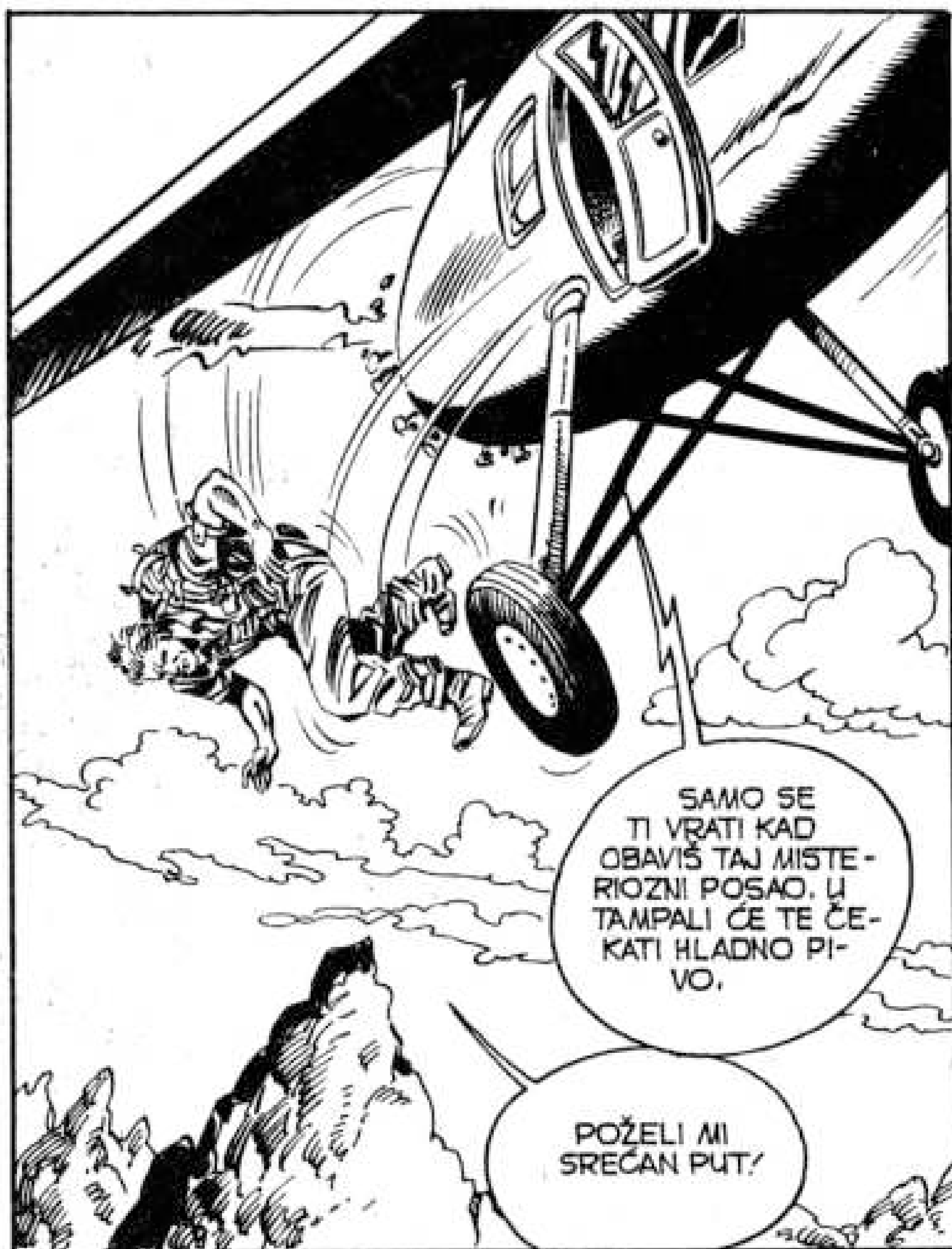


MMM...
MMBL...



OVO JE
TO MESTO. DA
LI SI SPRE-
MAN?

ZAR
SUMNJAŠ? AKO
SE ZA DESET DANA
NE POJAVIM U TAM-
PALI, OTVORI OVO PI-
SMO. U NJEMU JE
UPUTSTVO ŠTA DA-
LJE DA PREDUZ-
MEŠ!



SAMO SE
TI VRATI KAD
OBAVIŠ Taj MISTE-
RIOZNI POSAO. U
TAMPALI ĆE TE ĆE-
KATI HLADNO PI-
VO.

POŽELI MI
SREĆAN PUT!



PROKLETI
HARI, MOGAO
SI SVOJ EKSPERI-
MENT DA VRŠIŠ U
SAHARI. TAMO NE
BIH IMAO PROB-
LEMA SA...



PROKLETST-
VO! BAŠ SAM
MALEROZAN!



UJH!
KAKO ĆU SE
ISKOBE LJATI
ODAVDE?!



MMM...
MMM...

AH, NAI-
LAZI NEKO
DRUŠTVO. NADAM
SE DA SU PRIJATELJ-
SKI NASTROJENI

O, NE.
HARIJEV DOK
VEĆ RADI.



MMM...



MOGU
IH ZAUSTAVITI
SAMO NA JEDAN
NAČIN.



?



NEKO JE U
VELIKOJ OPAS-
NOSTI KAD OVOM
BRZINOM TROŠI
MUNICIJU!

**BANG
BANG
BANG**





HEJ,
NE ZNAM
ODAKLE SI SE TI
STVORIO, ALI
NAŠAO SI KAO
PORUČEN!



POLAKO, NAJPRE
DA TE OSLOBODIM IZ
TE MREŽE...



KO SI
TI?



ČOVEK
PAUK! ZAR NE
VIDIŠ? NO, ŠALU
NA STRANU. SPASAO
SI MI ŽIVOT! JA
SAM...



ODLIČNO,
OVO JE VEĆ
TREĆE SELO KO-
JE POKOPA-
VAM.



DDK ZA
SADA DELUJE KA-
KO SAM I ZAMISLIO.
IPAK, MORAM JOŠ
DA GA TESTIRAM
PRE VELIKOG PO-
HODA.



DOVEDITE
PREŽIVELE DA IS-
PIJU NAPITAK PO-
SLIŠNOSTI!
BRZO!

MMM
...
MMM
...



A KADA OBAVIM SVE TESTOVE, VRATIĆU SE U EVROPU. VELIKI POHOD MOĆIĆE DA POČNE. NARAVNO, UZ MNOGO VIŠE LJUDI, SA MNOGO SAVREMENIJIM ORUŽJEM.



MOJ GENIJE VLADAĆE SVETOM. KONACNO ĆE BITI SAMO RED I RAD. SAMO ZA MENE!



... I TAKO, HARI NESMETANO VRŠI SVOJE EKSPERIMENTE NAD UROBENICIMA. ALI, NE BRINI, U RUKSAKU IMAM NEŠTO ŠTO ĆE VEROVATNO NEUTRALISATI DDK.

VEROVATNO?



NISAM IMAO VREMENA ZA TESTIRANJE! ... BOŽE, ŠTA SE OVDE DESILO?



PROŠAO JE HARI I NJEGOVO DDK.

TARZANE ... SNAGA MI SE VRAĆA KADA TE VIDIM. A ONA NAM TREBA. DOŠLI SU LJUDI SA MRTVIM OČIMA. UBIJALI SU...

ZNAM, DA LI ZNAŠ U KOJEM SU PRAVCU OTIŠLI?



PREMA JUGU ... VODI IH BELI ČOVEK. NJEGOVE OČI SU ŽIVE, ALI PUNE MRŽNJE...



MRTAV JE! SPOMINJE BELOG ČO-
VEKA KOJI PREDVODI RUŠILACKU
HORDU!

HARI!
ON JE
TAJ ĐAVO
IZ DŽUN-
GLE!



SADA ZNAMO U KOM
PRAVCU SU OTIŠLI. MORA-
MO IH ZAUSTAVITI!

HARI
JE NAJVAŽNI-
JI, TARZANE.
ZMIJA SE UDA-
RA PO GLAVI.
AKO NJEGA
NE ...



TO MI JE
POZNATO. ALI TU
GLAVU ČUVA BAR STO-
TINAK, MRTVIH OČI-
JU.

STOTI-
NAK!



MORAMO
STIĆI PRE NJIH DO
BAMBOVOG TESNACA,
AKO HOĆEMO DA IH
PREDHITIMO...
BRŽE! BRŽE!

TRUDIM
SE... HU! ALI
MOJI MIŠIĆI NE
POZNAJU... UHH!
FIZIČKI NAPOR...

HM... SEĆAĆU
SE OVE NOSILJ-
KE KADA BUDEM
SEDEO U TAKVOJ
ISTOJ, ALI OD
ZLATA, UKRASIĆU
JE...



UH! PADOH S
NOGU! NE MOGU
VIŠE!

STIGLI SMO
PRE NJIH. PRIPRE-
MI TAJ TVOJ NEIS-
PITANI PROTIV-
OTROV...



MOLI BOGA ... UH! ... DA
DEJSTVUJE. INAČE ĆE I NAS
ZADESITI ISTA SUDBINA. PRE-
TVORIĆE NAS U ZOMBIJE!

ČUJEM IH
DA DOLAZE ... VRE-
ME JE ZA NAŠU
ZASEDU.



PRINCIP JE VRLO JEDNOSTA-
VAN. BACIŠ BOČICU, ONA SE
RAZBJE, A ISPARENJA IZ NJE
NEUTRALISU DOK! BAR SE NA-
DAM DA HOĆE...



TO ĆEMO
UBRZO UTVRDITI. TI
OSTANI OVDE A JA ĆU PRE-
ĆI NA DRUGU STRANU. NA-
PAŠĆEMO ZAJEDNO!



DOLAZE! SULUDI
NAUČNIK I NJEGOVA
VOJSKA DROGIRANIH
RATNIKA! NEKA PRIĐU
JOŠ MALO... JOŠ
MALO...

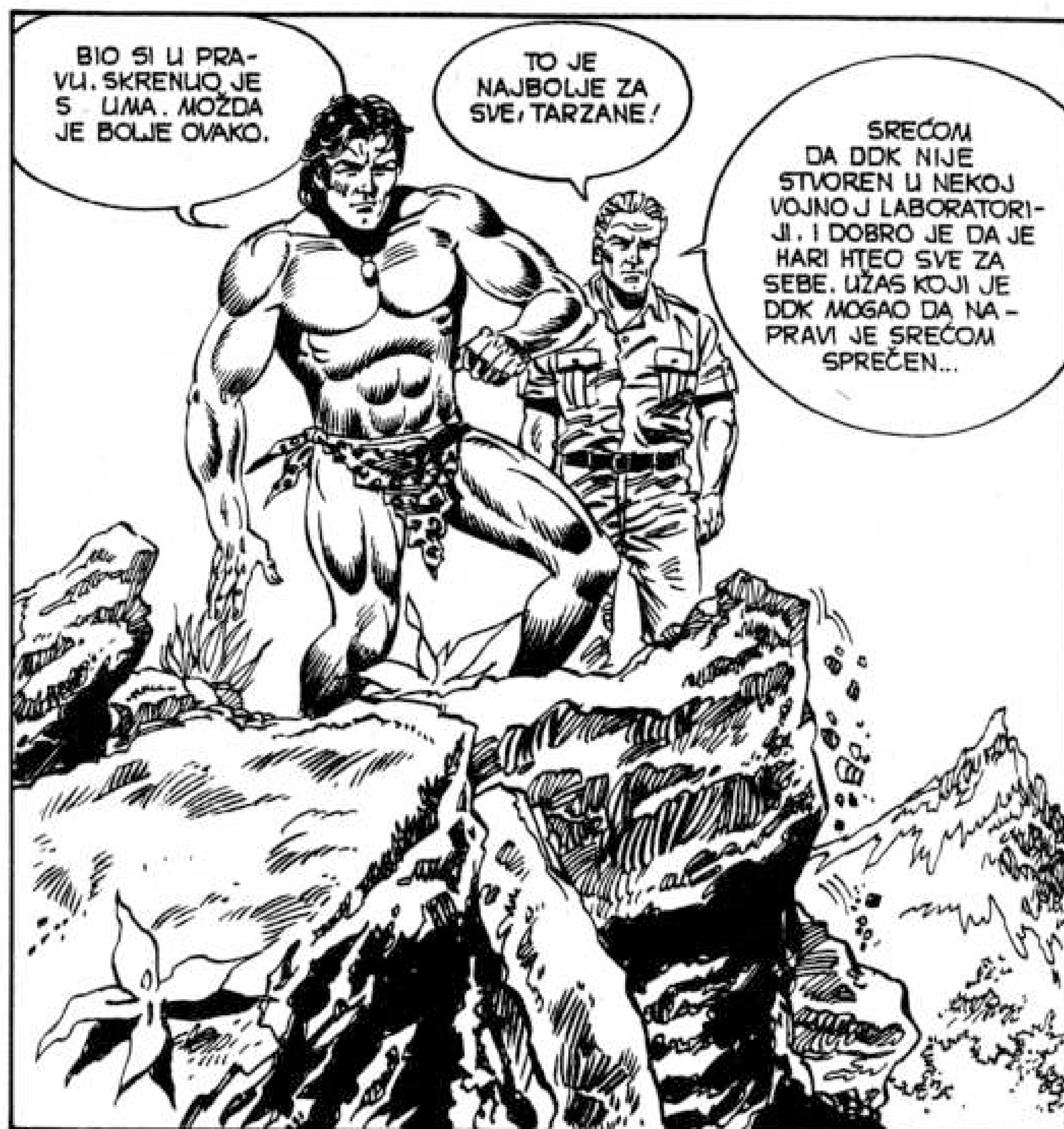


AKO PROTIVOTROV
NE UPALI, OVO ĆE
SIGURNO DEJST-
VOVATI...





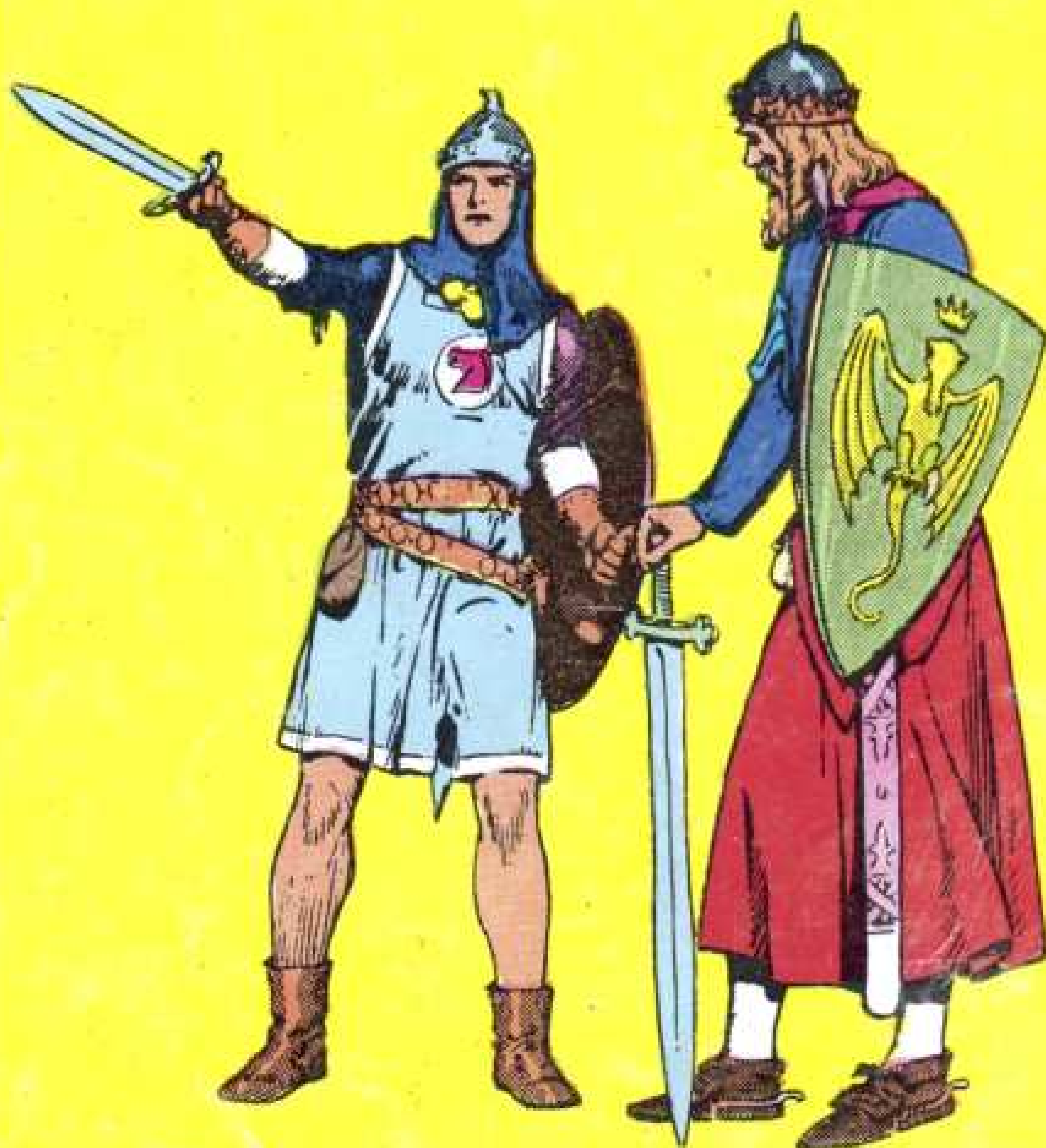




KRAJ EPIZODE

16

POZIV NA PRETPLATU • USKORO IZLAZI IZ ŠTAMPE



Prince Valiant

- JEDANAESTI TOM -

NE PROPUSTITE DA OBEZBEDITE SEBI PRIMERAK PO PRETPLATNOJ CENI OD 300 DINARA. ROK ZA UPLATU JE 30. APRIL 1990. GODINE.

NAPOMINJEMO DA CE SAMO MANJI DEO TIRAŽA BITI PUSTEN U KNJIŽARSKU PRODAJU PO CENI OD 360 DINARA.

OVOM PRILIKOM OBAVEŠTAVAMO SVE ONE ČITAOCE KOJI SU OSTALI BEZ 9. I 10. TOMA DA SMO IM IZASLI U SUSRET I DOŠTAMPALI IZVESNU KOLIČINU KNJIGA PO CENI OD 300 DINARA.

„FORUM“ NIŠRO
OOOUR PLASMAN ŠTAMPE I PROMET ROBE
Novi Sad
Vojvode Mišića 1.
(021) 612-337

OBJAVLJUJEMO POZIV NA PRETPLATU ZA NOVE STRIP - ALBUME



Asteriks

„Put oko sveta“
Talični Tom
„Karavan“

OBE KNJIGE ŠTAMPANE SU U BOJILU, U TVRDOM SU POVEZU I LUKSUZNOJ OPREMI. PRETPLATNA CENA OD 140 DINARA PO KNJIZI VAŽI DO 30. APRILA 1990. GODINE. CENA U KNJIŽARSKOJ PRODAJI BIĆE 180 DINARA!

ZAINTERESOVANI MOGU DA SE JAVE NA NAŠU ADRESU NAKON ČEGA ĆE DOBITI ODGOVARAJUĆU UPLATNICU.

„FORUM“ NIŠRO
OOOUR PLASMAN ŠTAMPE I PROMET ROBE
Novi Sad
Vojvode Mišića 1.
(021) 612-337

TARZAN - Izdaje FORUM - MARKETPRINT štampa: NIP „PRIVREDNI PREGLED“, Beograd, M. Biruzova 3-5
Direktor i glavni i odgovorni urednik: Slavko Draginčić;
Uređuje redakcijski kolegijum: Slavko Draginčić, Svetozar Tomić, Đorđe Jovanović, Petar Mudri, Laslo Tot i Sibir Slavković;
Tehnički urednik: Đorđe Jovanović;
Naslovna strana: Svetozar Tomić;
Tarzan-Copyright by EDGAR RICE BURROUGHS - sva prava zadržana.
Mesečno izdanje Stripoteke; Redakcija: 21000 Novi Sad, Radnička 32. Telefon (021) 614-300; telex: YU FORUM 14-199.
Oslobodeno osnovnog poreza na promet mišljenjem Pokrajinskog sekretarijata za nauku, kulturu i obrazovanje SAP Vojvodine, broj 413-279/73 od 10. maja 1973. godine.